

# FREE TIBET ENCORE & TOUJOURS

---

Retour en images sur le  
tournage du documentaire en Inde



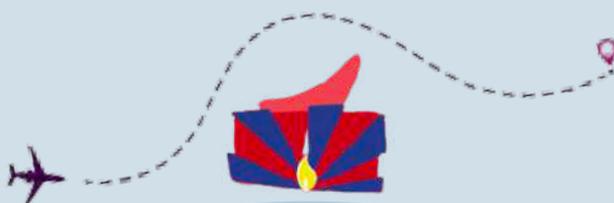
Réalisateurs

Romain de L'Écotais

Damien Miloch

Fixeur

Patrice Muccini



PASSEPORT  
tibétain

Chers amis du Tibet,

Nous avons le plaisir de vous informer que l'équipe de tournage a pu se rendre comme prévu en Inde du 29 avril au 20 mai 2023. D'abord au Ladakh puis à Dharamsala. Ce déplacement a tenu toutes ses promesses ! De nombreuses personnes importantes ont accepté nos interviews. Romain de L'Écotais à la caméra et Damien Miloch au micro, ont ramené de très belles séquences et de très intéressants témoignages.

La sortie de notre documentaire « Free Tibet, Encore & Toujours » est prévu pour le mois de novembre. Il reste un énorme travail de montage qui débutera en septembre.

Encore merci pour votre soutien dans cette aventure qui est un combat constant pour la justice et la liberté du peuple tibétain.

Afin de partager avec vous les avancées du documentaire, voici quelques images qui vous permettront de découvrir les coulisses du tournage.

Patrice Muccini et l'équipe Passeport Tibétain





Atterissage à Leh, Ladakh.  
Notre équipe de tournage découvre la ville, rencontre le traducteur sur place, et commence le tournage par des plans, notamment au drone sur les hauteurs de la ville.





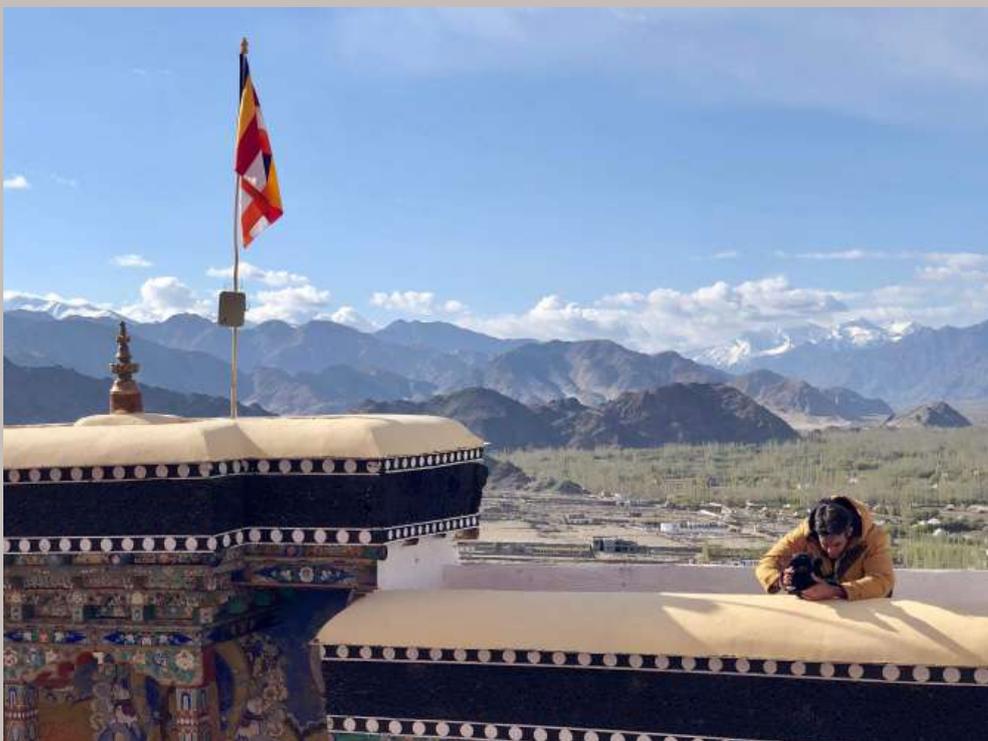
Première journée de découverte mais également d'acclimatation. En effet, la ville de Leh est nichée à 3 500m d'altitude et est une ville du haut désert de l'Himalaya. Leh est la capitale et la plus importante ville de la région du Ladakh.





Préparation pour une journée de route à destination du lac Pangong.

Départ de Leh à 5h30 du matin avec un arrêt au monastère de Thiksey à 6h30 pour assister à la cérémonie du matin.





Le monastère de Thiksey, construit dans la vallée de l'Indus sur le sommet d'une colline à 3 600m d'altitude, surplombe le village de Thiksey. Thiksey Gompa, le plus grand monastère du Ladakh central, est connu pour sa ressemblance avec le Palais du Potala à Lhassa, au Tibet.





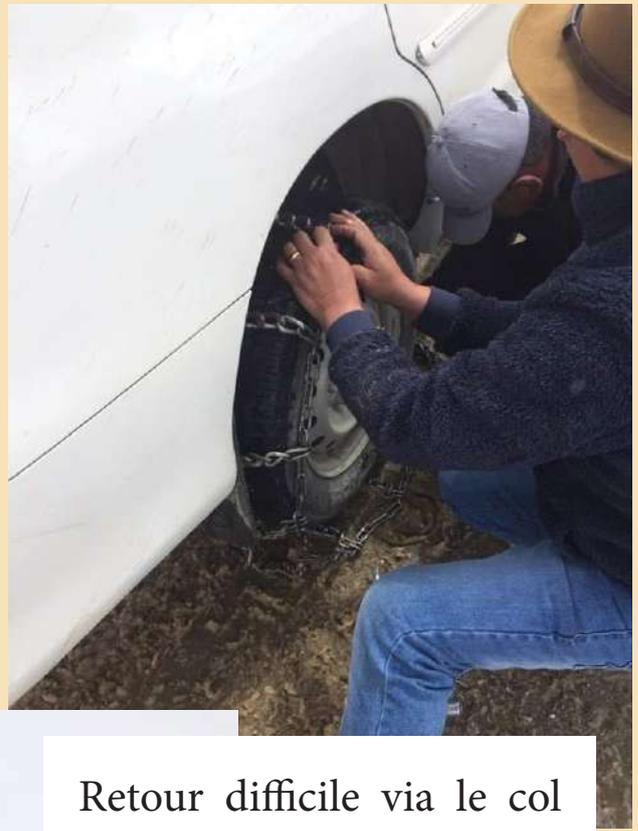
Notre équipe a passé le col du Chang La à 5 363m d'altitude. Arrivée au lac Pangong en fin d'après-midi. Acclimatation et découverte des tentes pour la nuit. Le village de Spangmik se trouvant à 4 225m d'altitude, la température de nuit atteint les - 10°C en mai.





Début de tournage avec au programme interviews et découverte du lac Pangong. Ce lac, long de 134 km, s'étend entre l'Inde et le Tibet.





Retour difficile via le col du Chang La direction Leh. Une tempête de neige oblige l'utilisation de chaînes. Mais après plusieurs heures de voyage, arrivée ensoleillée à Leh. L'équipe a pu prendre son vol pour New Delhi à temps. Destination finale : Dharamsala.





Visite du Tibetan Children's Village de Dharamsala. Rencontre avec les enfants parainnés par le biais de Passeport Tibétain. Début de tournage et interviews avec les enfants de l'école.





L'équipe a assisté au rassemblement du matin et a, par la suite, interviewé différentes associations tibétaines présentes à Dharamsala.





De nombreuses interviews ont été réalisées avec les plus hauts dirigeants du gouvernement tibétain en exil. Avec notamment Sikyong Pempa Tsering, président du gouvernement tibétain en exil et Samdhong Rinpoché, ancien premier ministre. Et rencontre avec le Dalai Lama.



# Contact

PASSEPORT TIBETAIN

Passeporttibetain.org

passeport.tibetain@gmail.com

(+33) 6 11 61 13 18



Passeport Tibétain



Passeporttibetain

Mise en page par

Deckyi  
Muccini

